

## Анализ стихотворения Пастернака «Июль»

Данное стихотворение было создано в 1956 году. Работа создавалась в момент, когда Борис Леонидович находился на своей даче в Переделкино. Он очень любил там бывать, домик находился в лесу. Оттуда поэт лицезрел всю красоту летней природы.

Автор пишет работу в манере футуризма. Период написания был одним из лучших в жизни поэта.

Тема стихотворения касается летнего периода. Автор уделяет большое внимание красоте природы и летних пейзажей. Однако, это не единственное, что он затрагивает. Герой произведения – это дачник, сдающий комнаты и гость июль.

В начале работы герой сообщает о том, что в его доме поселился непоседливый гость. Он не может спокойно стоять на месте, вместе чего постоянно устраивает какие-то проказы. Его невозможно угомонить.

Автор держит читателя в неведении, кто же этот гость. Спустя время все-таки раскрывает эту тайну. Шаловливый гость – это месяц июнь. Он приезжает на короткое время, он входит в дом через окно, таскает цветы.

В конце работы перечисляются все преимущества лета. Лирический герой совсем не держит зла на гостя, ему жаль, что он будет тут не так долго.

Стихотворение состоит из семи четверостиший. Автор использует перекрестную рифмовку.

Работа вызывает приятные эмоции, погружает в прекрасное время.

---

Автор: Елена Кукушкина

Источник: <https://astih.ru/pasternak-boris-leonidovich/analiz-stihotvoreniya-pasternaka-iyul.html>