

Анализ стихотворения В.В. Маяковского «Хорошее отношение к лошадям»

Стихотворение Владимира Маяковского «Хорошее отношение к лошадям» было написано сразу после революции, в 1918 году. Перемены в обществе закономерно и крепко затронули умы граждан страны, поэтому большинство произведений было написано об этом, а также о людях, простых людях.

Темой произведения – жизнь и труд рабочего человека. Идея произведения – «все мы немного лошади». Сравнивая людей с лошадьми, Маяковский говорит, что мы все равны в том, что каждый везёт свой груз опыта, неудач, проблем. И всё, что мы можем сделать друг для друга, это быть внимательней и добрей.

Лирический герой в стихотворении – это свидетель событий на улице, где лошадь оказалась осмеянной и непонятой. Именно через поведение лирического героя становится ясна идея произведения. Интересно, что сам Маяковский в 1918 года сомневался в том, стоит ли продолжать свое творчество. Можно сказать, что история лошади, которая упала, но все же решила встать на ноги, это история самого поэта.

Стихотворение написано в характерном для Владимира размере – лесенке. В тексте употребляются эпитеты (рыжий ребенок), метафоры (смех зазвякал), а также неологизмы «клешить».

Мне очень нравится всё творчество Владимира Маяковского, поскольку я интересуюсь периодом становления коммунизма на территории нашей страны. Очень интересно сквозь его стихотворения наблюдать за настроением и порядками народа тех времен.

Автор: Губайдуллин Сафар Марселевич

Источник:

<https://astih.ru/mayakovskij-vladimir-vladimirovich/analiz-stihotvoreniya-v.v.-mayakovskogo-horoshe-otnoshenie-k-loshadyam.html>